

ПОЛОЖЕНИЕ

о создании школьного телевидения «ОЛИМП (Остроумно, логично, интересно, мгновенно, правдиво)»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок создания школьного телевидения в МБОУ СОШ с. Преображеновка.

1.2 Школьные СМИ являются информационными, публицистическими, художественными.

1.3 Школьное телевидение - добровольная организация, в состав которой могут войти учащиеся 1- 11 классов, а также работники школы, чьи жизненные принципы не расходятся с целями и задачами объединения.

1.4 Школьное телевидение осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, Уставом школы, настоящим Положением, приказами и распоряжениями директора школы, являющимися обязательными для исполнения.

1.5 Школьное телевидение – детское объединение информационного характера, функционирование которого направлено на формирование творческой личности, ориентированной на созидательную деятельность.

1.6 Школьное телевидение создано для осуществления:

- поэтапного решения задач создания единого информационного пространства школы;
- поддержки одарённых детей;
- использования и внедрения современных технологий в учебно-воспитательный процесс.

1.7 Деятельность школьного телевидения организуется и осуществляется на началах широкой инициативы и самостоятельности в соответствии с образовательными и просветительскими достижениями общечеловеческой культуры.

2. Основные цели и задачи школьного телевидения

Школьное телевидение с точки зрения ученика — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Работа над созданием телевизионных программ, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности — от гуманитарного до технического. Показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение и для самих учащихся.

2.1. Цели школьного телевидения

2.1.1. приобретение учащимися функционального навыка работы над созданием телевизионных программ;

2.1.2. развитие творческих и исследовательских способностей учащихся;

2.1.3. активизация личностной позиции учащегося в образовательном процессе.

2.1.4. развитие информационно-нравственной компетентности участников проекта;

2.1.5. реализация творческого потенциала заинтересованных учащихся через создание телевизионной программы, видеофильма (ролика, клипа).

2.2. Главные задачи школьного телевидения

2.2.1. диагностика одаренности детей и подростков, раннее раскрытие интересов и склонностей учащихся к информационным технологиям;

2.2.2. содействие профессиональной ориентации школьников - реальная профильная подготовка будущих журналистов, менеджеров, специалистов по рекламе и PR-дизайнеров и фотографов, операторов и телеведущих;

2.2.3. информировать о планируемых школьных и внешкольных мероприятиях;

2.2.4. освещать события, происходящие в городе, регионе, стране, мире с позиции значимости для учащихся школ;

2.2.5. поднимать вопросы, интересующие учащихся, учителей, родителей;

2.2.6. использование информационных технологий в дополнительных формах обучения;

2.2.7. организация досуга школьников с использованием современных технологий;

2.2.8. создание видеотеки школьной хроники;

2.2.9. активизация межшкольных и межвозрастных связей;

2.2.10. содействие в решении социально значимых задач в масштабах муниципалитета;

2.2.11. формирование социально зрелых и активных молодых лидеров.

3. Права и обязанности школьного телевидения

3.1. В административно – организационном отношении школьное телевидение и его руководители подчиняются руководству школы.

3.2. Школьное телевидение подчиняется принятым Правилам внутреннего распорядка, охраны труда, противопожарным требованиям, санитарно-профилактическим нормам и указаниям администрации школы. Учебный, учебно-методический, научно-исследовательский и производственный процесс школьного телевидения осуществляется в соответствии с требованиями действующего законодательства и Устава школы.

4. Организация и управление

4.1. Руководство школьным телевидением и контроль за его деятельностью осуществляет руководитель школьного телевидения и его заместитель, которые назначаются директором школы. Руководитель согласовывает нормативные и технологические документы, планы и отчёты о работе школьного телевидения, несёт ответственность за все направления и аспекты деятельности школьного телевидения.

4.2. Руководитель школьного телевидения составляет годовые планы и отчёты о работе, которые обсуждаются на педагогическом совете и

утверждаются директором школы. Годовой план работы школьного телевидения является частью годового плана работы школы.

4.3. График работы школьного телевидения устанавливается в соответствии с расписанием работы, а также Правилами внутреннего распорядка.

4.4. Администрация обеспечивает повышение квалификации сотрудников школьного телевидения, создает условия для их самообразования и профессионального образования.

4.5. Администрация создаёт условия, необходимые для реализации целей, задач и программ школьного телевидения в соответствии со своим Уставом и настоящим Положением.

4.6. Контроль за деятельностью школьного телевидения осуществляется администрацией школы в установленном порядке.

5. Состав объединения школьного телевидения

5.1. Руководителем школьного телевидения, а в дальнейшем творческого объединения, стоит Руководитель-педагог, учащиеся-сценаристы, монтажеры, операторы, журналисты-обозреватели.

5.2. Редакционный совет:

5.2.1. утверждает концепцию школьного телевидения, его направленность;

5.2.2. осуществляет общее руководство изданием номеров школьного телевидения;

5.2.3. утверждает предлагаемые видео и фотоматериалы;

5.2.4. выносит замечания авторам материалов.

5.3. Учащиеся и учителя, осуществляющие непосредственную работу над школьным телевидением, образуют редакционную коллегию.

5.4.. Члены редколлегии:

5.4.1. разрабатывают концепцию, направленность школьного телевидения;

5.4.2. обсуждают содержание выхода очередного номера, предлагаемые публикации;

5.4.3. готовят статьи, рисунки и фотографии, работают над оформлением.

6. Организация работы школьного телевидения

6.1. Разработка общего программного продукта, в котором определяется содержание, объем, количество времени.

6.2. Формирование организационной структуры телевидения.

6.3. Формирование школьной редакции.

6.4. Организация учебного процесса регламентируется расписанием занятий, утвержденным директором школы.

6.5. Разработка тематических планов редакции.

6.6. Периодичность выхода телепередачи – один раз в месяц в течение учебного года (с сентября по май).

6.7. Пуско-наладка технических средств.

6.8. Анализ и корректировка выполненной работы.

7. Организация работы над передачей школьного телевидения

7.1. Разработка еженедельной сетки вещания на учебный год.

7.2. Разработка сценарных планов, работа с авторами, организационная работа.

7.3. Съемка, монтаж.

7.4. Эксплуатация технических средств.

7.5. Эфир.

7.6. Анализ работы.

8. Порядок выхода школьной телевизионной продукции

8.1 Школьные информационные передачи создаются в течение учебного года.

8.2. Передача транслируется 1 раз в месяц (пятница) на переменах после второго или четвертого уроков.

8.3. Телеканал информирует о событиях, происходящих в школе и мире, и размышляет о том, что волнует детей и взрослых. В плане школьных телепередач перечислены основные направления, темы выпусков. Репортажная и музыкальная части готовятся непосредственно к выходу в эфир, отражая текущие события.

9. Структура программ телеканала.

9.1. СОДЕРЖАНИЕ выпуска передачи «ОЛИМП»:

Постоянные рубрики:

- «Новости. Анонсы» (события школы, села, района);
- «С миру по нитке» (новости и факты в мире);
- «Выбери свой ритм» (новости спорта);
- «Территория творчества и достижений»;
- «Поздравительная открытка»
- Освещение новостей «Здоровый регион»
- «Правильный выбор» (профессиональная ориентация)

Периодические рубрики:

- «Топ- 10» (обзоры и рейтинги)
- «Проверено на себе»
- «Вопрос- ответ»
- «Лучший лайфках»

9.2.Список участников объединения школьного телевидения

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Класс/преподаваемый предмет	Функциональные обязанности
1	Калошина Яна Вячеславовна	Координатор проекта	Учитель математики	Руководство учебной частью проекта, организация ежедневного учебного процесса, подготовка отчетно- аналитической научной документации.
2	Брунер Татьяна Вильгельмовна	Главный редактор	Учитель ОБЖ	Общее художественно- тематическое руководство проектом, формирование творческого кадрового состава редакций и съемочных групп.
3	Епифанцева Екатерина Ивановна	Педагог- редактор тематического проекта	Учитель русского языка	Разработка тематических программ и сценарных планов передач.
4	Никулушкина Лидия Сергеевна	Педагог- редактор тематического проекта	Учитель русского языка	Разработка тематических программ и сценарных планов передач.
5	Хромцов Александр Валерьевич	Педагог – технический руководитель проекта	Учитель информатики	Техническое обеспечение отдельных проектов
6	Белякова Мария	Оператор	8	Съемка исходных материалов
7	Журавлёва Дарья	Телеведущий	9	Взятие интервью, ведение телепередач
8	Орлова Валерия	Телеведущий	8	Взятие интервью, ведение телепередач
9	Брунер Маргарита	Телеведущий	8	Взятие интервью, ведение телепередач

10	Недобежкин Даниил	Телеведущий	10	Взятие интервью, ведение телепередач
11	Самойлова Дарья	Корреспондент	10	Сбор информации, написание текста для телепередачи
12	Хвостова Полина	Корреспондент	10	Сбор информации, написание текста для телепередачи
13	Лузин Александр	Монтажёр	7	Монтаж телепередач

10. Финансирование, материально-техническое обеспечение

10.1 Школьное телевидение содержится за счёт средств образовательной организации, включаемых в нормативное финансирование школы.

10.2. Администрация школы создаёт условия, необходимые для реализации целей, задач и программ школьного телевидения в соответствии со своим Уставом и настоящим Положением.

10.3. Размеры доплаты к должностным окладам, устанавливаются в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами с учётом объемов и сложности работ.