

**Активизация  
познавательной деятельности учащихся  
на уроках русского языка.  
Уроки русского - уроки духовности**

**Полетаева Е.Ф. – учитель русского языка и литературы,  
заместитель директора по УВР  
МБОУ СОШ с. Преображенвка**

Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо  
выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить.  
Роджер Левин

Учителя-словесники, творческая интеллигенция Добровского района снова собрались, чтобы отдать дань памяти замечательному педагогу, нашему Учителю Темниковой Екатерине Александровне.

Она пробуждала в душах «что-то русское, родное...», все делала для того, чтобы и мысли, и души ее учеников были благородными.

Урок русского языка у Екатерины Александровны был уроком-любованием, уроком постижения красоты языка, его неисчерпаемых возможностей. Ученики всматривались и вслушивались в слово, и тогда приходило понимание законов, правил, системы языка. Творческий, мыслящий педагог открывала «свод нежности, и мудрости, и грусти непостижимого русского языка». Дети познавали мир знаний с радостью. Урок становился школой духовности.

Действительно, изучение русского языка никогда не может быть сведено к формальному накоплению учащимися лексического запаса, заучиванию свода фонетических, морфологических и синтаксических правил. Язык – это материал, которому изначально присуща определенная духовность, он реализуется исключительно в общении и приобщении к языку.

Важным фактором, повлиявшим на выбор темы моего выступления, являются особенности микросоциума и контингента учащихся. В нашей школе учатся дети из разных населенных пунктов. Социальный статус семей учеников неоднороден: служащие, рабочие, небольшой процент интеллигенции. Учащиеся живут в семьях, в которых родители имеют полное среднее и среднее специальное образование. Естественно, что социальный состав учащихся в большей мере определяет уровень их интеллектуального развития, психологические особенности, личную направленность.

В последние годы происходит резкое падение интереса школьников к русскому языку как учебному предмету и, как следствие, снижение грамотности, культуры, проявление косноязычия, неумения правильно, логично выразить свою мысль. Снижается уровень грамотности учащихся, на уроках наблюдается снижение мотивации учебной деятельности, сознательного отношения к овладению универсальными учебными действиями.

Учителя-словесники в первую очередь должны преодолеть очень трудный внутренний профессиональный барьер и перейти от работы с правилами грамматики к работе со словом, и тогда разница в написании слов не будет формальной, ее не нужно будет зазубривать, не понимая, в чем тут дело. Об этом не раз говорила Темникова Екатерина Александровна.

Одной из основных задач учителя русского языка становится разработка методов и приемов работы со словом - таких методов и приемов, которые помогли бы учащимся осознать природу слова. И здесь мы наблюдаем взаимосвязанный закон – воспитание ответственного отношения к

слову ведет к воспитанию ответственного отношения к самому себе, а значит и к другим людям, воспитанию духовности.

Попробую доказать это на конкретном примере.

Вспомним раздел русского языка «Морфемика и словообразование». Конечно же, изучение морфем слова начинается с корня. Изучая корень, мы должны осознать, что все живое вырастает из корня и именно в корне содержится самое главное значение как для дальнейшей жизни слова, так и для всего живого на Земле. Причем, изучая данный раздел науки о языке, необходимо обращаться и к другому разделу – «Лексике».

### **Урок первый**

Всмотримся в звучание/написание слова «язык» (родственные слова – зычный, зычно), т. е. «я звучащий». Неосмысленно-неуважительное отношение к своему языку – в первую очередь неуважительное отношение к самому себе. К сожалению, для многих язык – это просто сумма знаков, употребляемых человеком для передачи информации, как это написано в некоторых словарях. Слова стали использоваться сугубо в их утилитарном значении, без учета их глубинного смысла. А ведь, если мы говорим о духовности, именно в языке скрыт замысел Бога о человеке!

Слово «человек» нам должно рассказать, какой смысл заключен в его значении изначально. Всмотримся в его строение, в нем два корня: чело + век. Посмотрим, каково же лексическое значение слова «чело» по «Толковому словарю живого великорусского языка» В.Даля»: Лоб - часть головы от темени до бровей. И далее В.Даль пишет: «Крутое, отвесное чело дано только человеку, у животных чело пологое, завалистое». Переносное значение:

- Голова чего-либо («Чело войска»),
- Начало («Чело реки»= исток),
- Верх («Туманное чело Казбека»).

Сделаем вывод о том, каково же лексическое (сущностное) значение слова. Получим – «сознание», «разум», «ум». Подберем теперь синонимы к корню «век» - вечность, вечно... Ответ напрашивается сам собой: человек тогда человек, когда его разум устремлен к вечности.

### **Урок второй.**

Вся педагогическая деятельность, как мы знаем, начинается с целеполагания. Мы говорим о гармоническом развитии личности и т.д. А результат, увы, плачевный: дети не хотят учиться, не хотят ходить в школу, болеют. Получается, что мы неправильно выбрали «направление деятельности».

А ведь само слово «цель» помогает определить это направление! Подберем однокоренные слова к слову:

- а) целый, цельный, целостный;
- б) целиться, прицелиться, прицельный;
- в) целебный, исцеление, целитель, целебница;
- г) целоваться, поцелуй;
- д) целомудренный, целомудрие;

Из ряда однокоренных слов выберем то, которое указывает на возможность избавления от болезни – исцеление. Вдумываясь в смысл этого слова, обратим внимание на его состав и значение приставки *ис* : исцеление возможно, исходя из правильной цели. А цель состоит в возвращении человеку его первоначальной целостности – единства тела, души и духа.

Каково лексическое значение слова «целостный»? Согласно «Словарю русского языка» имеет значение: «Представляющий собой внутреннее единство, воспринимающийся как единое целое; цельный; единый». Если мы говорим о человеке, то вся его деятельность должна быть направлена на возвращение себя в состояние цельности. А какой путь к нему?

Посмотрим на слово «целомудрие». Для глубинного понимания его смысла подберем синонимы к слову: это свойство, которым обладает человек - чистый сердцем и помыслами, невинный в мыслях, искренний, бесхитростный в делах, неиспорченный, крепкий в нравственности, совестливый, мудрый. Итак: если мы понимаем, что высший смысл человеческого бытия заключается в обретении цельности, то и путь к достижению данной цели нам также указан: сохранение себя в чистоте как физической, так и духовной.

А каковы средства, которые способствуют сохранению здоровья сегодня?

*Врач, врачевать, лекарство, лечить, больница.* Лечебница, целebница - так изначально называлось учреждение, где нездоровым людям оказывали помощь: их там не только лечили, но и выводили душу из состояния уныния, укрепляли дух.

### **Урок третий.**

Пробудить в себе духовное зрение и слух в первую очередь нам помогает наш родной язык. Как образно заметила С.Ф.Иванова в своей книге «Введение во храм слова», «осознать всю глубину слова – это попытаться войти внутрь его. Одно слово похоже на комнату, которую можно оглядеть очень быстро, другое – на дом, и потребуется больше времени, чтобы увидеть все его закоулки, лестницы и переходы, а есть слова, в которыеходишь, как в храм...» (стр.47).

А для этого необходимо:

- помочь увидеть глазу;
- помочь услышать уху;
- увиденное и услышанное должно занять свое место в сердце человека.

Итак, слово «видеть».

Образуем от данного слова все возможные существительные: вид, видение, привидение.

1) Видение - способность или возможность видеть; индивидуальное восприятие окружающего;

2) Привидение - то, что представляется в воображении, во сне; призрак.

Далее, слово «услышать». Подберем однокоренные слова к слову: слышать, слушать, слух, ухо, прислушиваться, послушание, неслух, вслушиваться, подслушать.

Почему же люди не видят и не слышат истины?

Далеко не все готовы ее услышать, хотя большинство из нас имеют глаза и уши. Для того чтобы понять ее суть, необходимо обладать особым внутренним, духовным зрением и слухом – «умным сердцем».

Слово «сердце».

Согласно словарю, это – главный орган, поддерживающий жизнь. Но мы говорим «сердечный человек», подразумевая под этим вовсе не спортсмена, имеющего крепкое сердце, а доброго человека, и, наоборот, про человека с каменным сердцем говорим как о злом человеке. Значит, сердце - вместилище души, где живут помыслы человека и его совесть. А ведь слово «совесть» связано с «вестью» - высшими знаниями о назначении человека, и потому сердце обладает особой способностью слышать истину – интуицией. Часто сердце называют шестым органом чувств – чувств духовных.

Именно мы, учителя-словесники, в первую очередь должны учить наших учеников заглядывать в глубину глубин слова и приводить их к его истинному пониманию.

Когда говорят «зрячее сердце», «чуткая душа», имеют в виду духовное зрение-слух (чувство-знание), открытое Божественному Слову, пришедшему в сердце человека.

Проблем много. Их надо решать. Обучая детей, надо самим учиться вместе с ними, показывать пример. На уроках русского языка просто необходимо показать бережное отношение к родному слову, потому как русское слово открывает для нас мир бесконечных радостей, всю гамму человеческих чувств и отношений, размышления над словом, его анализ, интерпретация помогают обучающимся познакомиться с особенностями русского видения мира, понять и познать себя как представителя русской нации. Именно через учебный диалог учителя и ученика происходит культурное, нравственное и духовное взаимообогащение обучающихся и учителя.

Десять тысяч уроков - вот сколько приходится на долю школьников за годы учёбы. И если все они будут проведены в одной и той же форме, то это будет утомительно, однообразно и для ученика, и для учителя, а значит, уроки будут не результативны. Не принуждать к учению, а пробуждать интерес, тягу к постоянному получению знаний через СЛОВО - вот задача учителя.

Мы должны помнить, что ученики - не пустые сосуды, дожидаящиеся, пока их заполнят, Они - активные элементы в сложной динамической ситуации, называемой уроком.

Итак, современный урок - это: сокращение монолога учителя, увеличение времени на самостоятельную работу учеников, самостоятельная деятельность по постановке задач,

формировке выводов, ведению диалога, уроку проблемного изложения знаний, когда учитель идет не с готовым знанием, а с вопросом.

И.И.Срезневский считал, что цель изучения родного языка – не счастливые ответы на каком-нибудь экзамене, а овладение им (языком) в должной мере для жизни внутренней и вместе с тем внешней, без которой и сама внутренняя жизнь – вообще говоря – невозможна. Родной язык формирует духовно-ориентированное мышление, способствующее творческой самореализации личности».

Учитель традиционной школы - это водопад, рядом с которым идут бесконечные тропические ливни, сокрушительный град и наводнения. Педагог, работающий в инновационном режиме, - это подземный родник, присутствие которого угадывается по прекрасной зелени вокруг. Хорошо бы помнить: "Нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь!" А значит, формировать духовность.

#### Используемая литература

1. Амонашвили Ш.А. В добрый путь, ребята! // Ш.А.Амонашвили. Единство цели . – М.: Просвещение, 1987.
2. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. – М.: Просвещение, 1991.
3. Гин А.А. Зоопарк творческих задач // Школьные технологии. – 2000. - № 5. - // Сельская школа. – 2001. - № 1.
4. Дейкина А.Д. Новации в методике преподавания русского языка. // Русский язык в школе. - 2002. - №3. -С. 105
5. Львова С.И. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. – М.: Эксмо, 2007.
6. Дейкина А.Д. Новации в методике преподавания русского языка. // Русский язык в школе. - 2002. - №3. –с. 105.
7. Срезневский И.И. Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте.– СПб.1899.